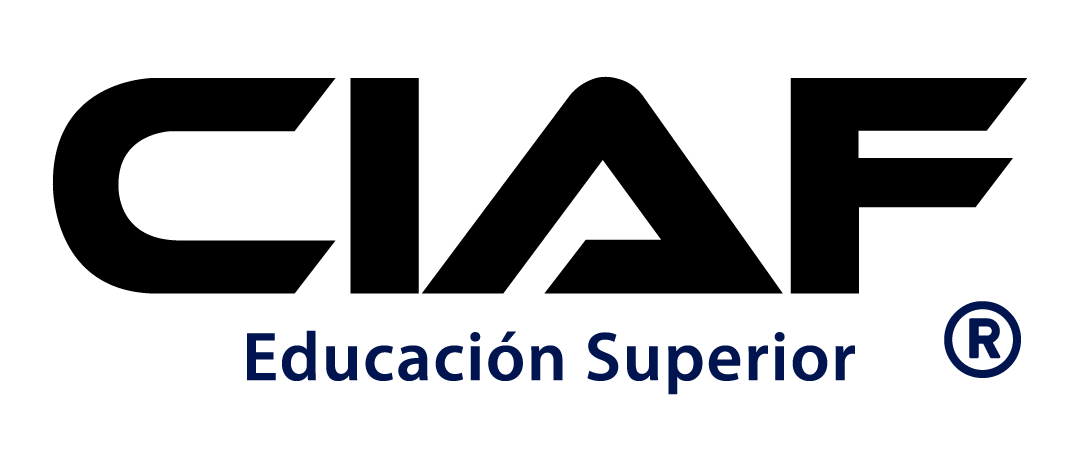
UNIVERSIDAD CIAF

Facultad de Ingeniería de Software



Monografía sobre plataforma de encuestas QuestionPro

Técnico en Ingeniería de Software

Juan Pablo Buitrago Mulcue

Asesora: Francia Lorena Hernández Carmona

01 de marzo del 2024

**TABLA DE CONTENIDO (según norma APA)**

Constituye una guía acerca del contenido del

Estudio. Se integra por una relación de los capítulos, subcapítulos y otras

Divisiones. Al elaborar el índice deben de respetarse el orden de aparición y la titulación de cada apartado. En el extremo derecho se anota el número de la página en que se inicia cada sección.

**1. Resumen**

El uso de la plataforma de encuestas QuestionPro en el contexto de la gestión de datos y la toma de decisiones informadas. Abordando preocupaciones sobre su usabilidad, calidad de datos, funcionalidades de análisis y soporte al cliente, el estudio se divide en cuatro áreas principales.

Primero, se destaca el problema central que plantea la necesidad de mejorar la experiencia del usuario y la eficacia de la plataforma. A continuación, se establecen los objetivos del estudio, que incluyen identificar áreas de mejora en la usabilidad, calidad de datos, funcionalidades de análisis y servicio al cliente de QuestionPro.

El desarrollo temático aborda cada una de estas áreas mediante una investigación exhaustiva, que incluye revisión de literatura, análisis de datos y posiblemente encuestas o entrevistas a usuarios. Se examina la interfaz de usuario, la precisión de los datos recopilados, las herramientas de análisis disponibles y el nivel de soporte proporcionado.

Finalmente, las principales conclusiones resaltan las áreas específicas de mejora identificadas en cada aspecto analizado. Se proponen recomendaciones concretas para optimizar la funcionalidad, usabilidad y valor de QuestionPro. Se espera que estos hallazgos contribuyan a mejorar la experiencia del usuario y a informar a los desarrolladores sobre posibles mejoras futuras.

La monografía proporciona una valiosa contribución al campo de la gestión de encuestas y datos, al identificar áreas de mejora en una herramienta ampliamente utilizada y proponer soluciones prácticas para optimizar su rendimiento y utilidad.

**2. Palabras claves**

Categorías y variables de la investigación o propuesta

**3. Introducción**

En esta parte del trabajo el autor debe expresar la importancia de la monografía, los objetivos que persigue, las limitaciones y debe informar en una forma rápida, directa, precisa y capturar la atención del lector; todo ello aplicando una visión holística de la monografía.

La introducción comienza en la página 1, dado que las páginas anteriores deben estar numeradas con números romanos en minúsculas. Su redacción consiste en revisar cuidadosamente el anteproyecto de investigación e incluye los siguientes elementos de éste:

* Antecedentes
* Problemática y justificación
* Objetivos
* Desarrollo temático
* Conclusiones

**4. Problemática y justificación**

Formulación de la realidad problemática a estudiar, analizar o intervenir teniendo en cuenta los efectos y las causas del objeto de la monografía. El problema puede ser desarrollado bien sea desde las necesidades o problemática como tal. A continuación se propone una estructura bajo la cual puede ser desarrollado este numeral:

* Descripción del QUÉ (Sentido y naturaleza del objeto de estudio).
* Discusión de las causas y efectos del problema o necesidad a plantear.

Se debe justificar las razones por las cuales se sustenta la contribución, sentido, innovación y pertinencia del proyecto en un ámbito concreto de una realidad temática. De esta manera, quedará descrita detalladamente la importancia del proyecto, resaltando los aspectos positivos y beneficios dentro de las dimensiones de intervención, innovación y creatividad

La extensión mínima de este ítem es de una página y como máximo 3 páginas.

**5. Objetivo del proyecto**

Se genera a partir del problema del estudio, y tiene relación directa con el título de la monografía. EL objetivo de la monografía se debe redactar en infinitivo partiendo de un verbo con la misma naturaleza.

**6. Desarrollo temático**

Es el cuerpo principal del trabajo, donde se refleja la tarea de selección, de análisis del material, de su elaboración. Es importante seguir las pautas generales con respecto a la transcripción de textos para no plagiar las palabras del autor y que éstas pasen como propias. Por esa razón, se debe citar la fuente de la cual se ha obtenido dicha información o hacer referencia a ella. De este modo, se distingue lo que es elaboración personal (quizás inspirado en algún autor) de las palabras o ideas de otros. Si tomamos la idea de un autor, es preciso mencionarlo y aclarar de dónde hemos extraído dicha información.

Para dicho fin, se recomienda utilizar el software de referenciación Mendeley, recuerden que la institución cuenta con Turnitin, software de plagio especializado.

**7 Marco de antecedentes /estado de arte**

Marco de antecedentes, son todas esas investigaciones, proyectos o artículos referentes a la temática del trabajo, mínimo debe de haber 15 antecedentes. Para ello, debe consignar por cada antecedente la siguiente ficha:

|  |
| --- |
| **Nombre del Artículo Consultado:** |
| **Categorías de Búsqueda:** |
| **Fecha de Consulta:** |
| **Fecha de Publicación:** |
| **Autor:** |
| **Resumen:** |
| **Ideas Claves:** |
| **Marco Teórico:** |
| **Resultados:** |
| **Notas:**   1. Se resalta del documento: 2. ¿Qué me sirve del antecedente? 3. Relación del antecedente con la monografía |

**8. Conclusiones y recomendaciones**

Las conclusiones son interpretaciones del autor en torno a la temática plantada, constituyéndose en contribuciones a la confirmación o al rechazo de las hipótesis planteadas en la introducción.

Para la elaboración de este capítulo se recomiendan los pasos siguientes:

1. Hacer referencia al motivo e interés de la investigación.

2. Marco teórico y teorizantes con los cuales concuerdan o no concuerdan los resultados del estudio.

3. Indicar el orden en que desarrollará la discusión de acuerdo con las preguntas y/o hipótesis.

4. Interpretación de los resultados, consecuencias teóricas y prácticas, fundamentándose en la literatura.

Asimismo deben anotarse las recomendaciones para futuros estudios.

**9. Referencias**

Se asigna el total de las referencias bibliográficas que se utilizaron para desarrollar el proyecto